

補考作業說明：

自備A4白紙抄寫所有內容一遍，書寫應依順序且工整。

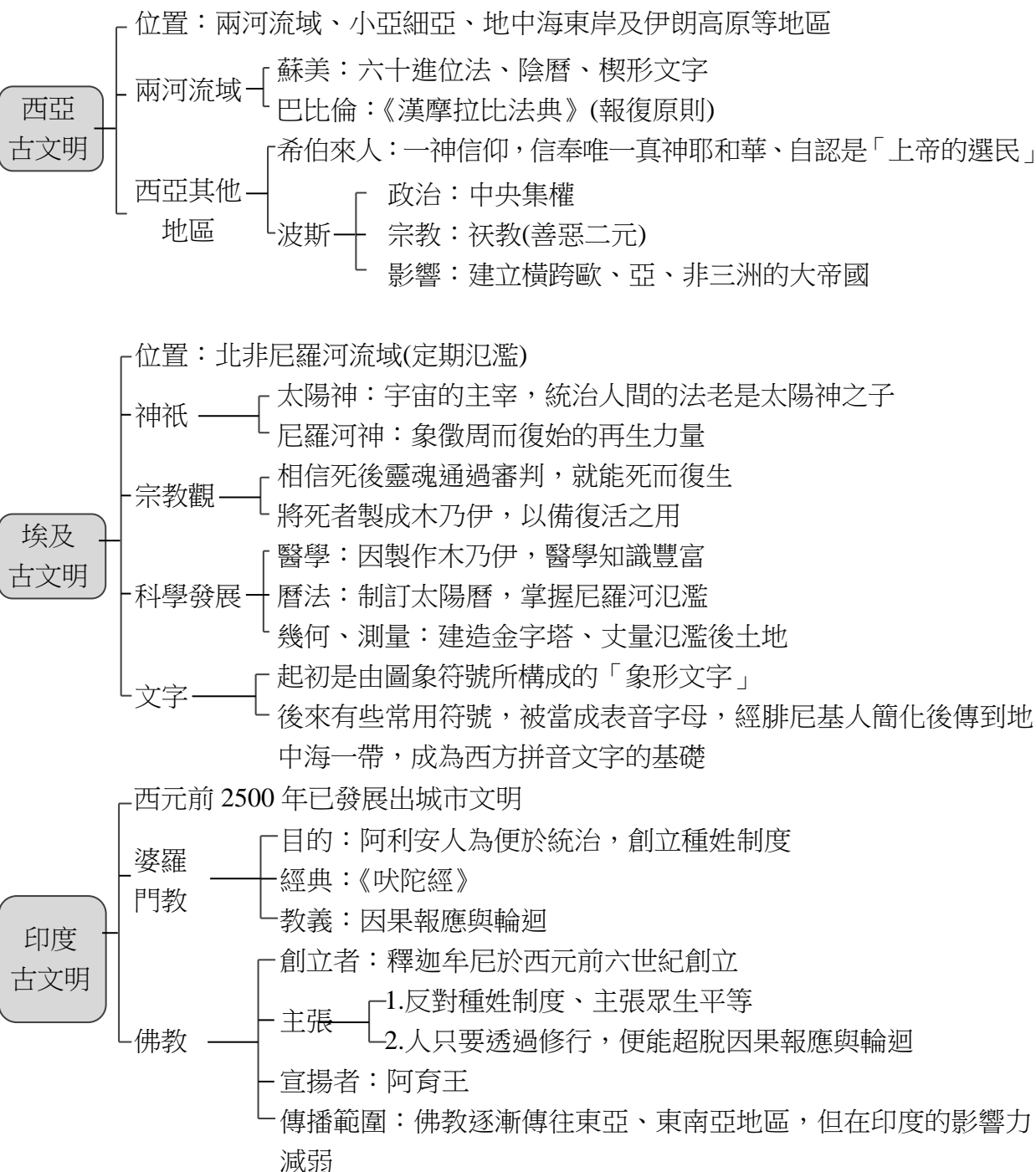
# 歷史3上

## 第二單元 世界史的發展歷程(上)

### 第1課 亞洲與非洲的古代文明

#### 學習速讀

#### 亞洲與非洲的古代文明



#### 學習速讀

#### 古希臘與古羅馬的政治及文化

##### 希臘的政治與文化

- 愛琴文明：西元前 2000 年左右發展，為希臘文化的先驅
- 城邦政治
  - 時間：西元前八世紀
  - 形成：希臘地區多山且地形崎嶇，形成許多城邦
  - 代表
    - 斯巴達：軍事統治
    - 雅典：民主制度
- 波希戰爭
  - 時間：西元前五世紀
  - 結果：雅典領導各城邦戰勝波斯
- 文化發展
  - 宗教：多神信仰、神有七情六欲並主宰世間萬物
  - 文學：荷馬史詩，描述希臘人的神話和特洛伊戰爭
  - 史學：希羅多德的《歷史》，描述波希戰爭
  - 藝術：重視均衡與對稱的美感，以帕德嫩神廟為代表
  - 哲學：有蘇格拉底、柏拉圖、亞里斯多德等希臘三哲人
- 亞歷山大大帝國與希臘文化
  - 崛起背景：希臘北方的馬其頓王國征服希臘各城邦
  - 統治者：亞歷山大大帝
  - 版圖擴張：征服埃及、西亞、波斯，建立橫跨歐、亞、非帝國
  - 統治措施：建立希臘式的城市、推廣希臘語文、鼓勵民族通婚、促進文化交流
  - 科學成就
    - 幾何學：歐幾里德的《幾何原本》
    - 物理學：阿基米德的槓桿及浮力原理

##### 羅馬的政治與文化

- 建城：西元前八世紀，羅馬城建於義大利中部的臺伯河畔
- 政治演變
  - 王政：以國王為領導中心
  - 共和：貴族組成的元老院及執政官掌握大權
  - 帝國
    - 建立：屋大維建立，開創羅馬和平
    - 衰亡：政治、經濟惡化、日耳曼民族南下侵擾
    - 帝國分裂：四世紀末，分裂成東、西兩部分
    - 滅亡：西元 476 年西羅馬亡於日耳曼民族，西元 1453 年東羅馬亡於鄂圖曼土耳其人
- 拜占庭帝國(東羅馬)
  - 建國：以君士坦丁堡(拜占庭)為首都，實行中央集權的制度
  - 代表君王：六世紀的查士丁尼皇帝，積極對外擴張
  - 貢獻：抵禦東方族群，保存古希臘、羅馬典籍
- 文化貢獻
  - 公共建築：廣建神殿、公路、競技場、引水道、公共浴池等
  - 法律：「十二表法」，羅馬最早的成文法
  - 文字：羅馬人使用的拉丁文成為中古西歐的共通語文

#### 學習速讀

#### 普世宗教的起源與發展

##### 基督教的起源與發展

- 源起：地中海東岸的猶太人信仰猶太教
- 創立者：耶穌於西元一世紀開始傳教
- 主張：信仰唯一真神耶和華、人人平等、神愛世人
- 經典：《舊約聖經》、《新約聖經》
- 發展
  - 1. 早期受迫害：一神信仰、不膜拜皇帝像
  - 2. 基督教合法化：君士坦丁皇帝
  - 3. 基督教國教化：狄奧多西皇帝
- 教會貢獻
  - 1. 維繫西歐社會秩序，負擔宣講、興學、濟貧工作，成為生活中心
  - 2. 教士抄寫古籍，保留古希臘、羅馬的文獻，教堂為歐洲藝術典範
- 分裂
  - 1. 拜占庭帝國：希臘正教，皇帝掌控宗教事務(政教合一)
  - 2. 西歐世界：羅馬公教，教宗與君主權力相互獨立(政教分離)

##### 伊斯蘭教的起源與發展

- 創立者：穆罕默德於西元七世紀創立
- 經典：《古蘭經》
- 教義：奉阿拉為唯一真神、強調平等、反對剝削
- 伊斯蘭世界的形成 — 八世紀：建立阿拉伯帝國
- 文化發展
  - 1. 貿易發達：以巴格達為中心建立長程貿易路線，將支票傳入歐洲
  - 2. 文化交流：造紙術、指南針、數字系統
  - 3. 保存文獻：翻譯古希臘、羅馬典籍，建學校及圖書館保存文獻
  - 4. 文學作品：《天方夜譚》，描繪巴格達城市風貌
- 土耳其人的崛起
  - 十一世紀：塞爾柱土耳其取代阿拉伯政權
  - 十四世紀以後：鄂圖曼帝國崛起，逐漸建立橫跨三洲的版圖

#### 學習速讀

#### 近代歐洲的興起

##### 文藝復興

時間：十四～十六世紀

起源：義大利北部城市

##### 興起背景

1. 城市興起，貴族和富商在累積財富的同時，也支持文藝創作
2. 學者西遷義大利避難，帶入古希臘、羅馬典籍研究
3. 阿拉伯人翻譯古希臘、羅馬典籍，輾轉傳回歐洲
4. 義大利半島留存古羅馬遺跡
5. 造紙術、印刷術的普及，帶動知識文化發展

內涵：人文主義，強調「以人為本」的精神

##### 文學

1. 特色：方言文學興起
2. 代表：但丁、佩脫拉克、薄伽丘、莎士比亞
3. 影響：帶動大眾文學創作風氣

##### 藝術

1. 特色：創作不限於宗教主題，也包括現實的人與景物
2. 新技法：雕塑與繪畫表現個人的性格與情感
3. 代表：達文西、拉斐爾、米開朗基羅

##### 宗教改革

##### 背景

1. 教會權力與財產不斷增加，內部腐敗，濫售贖罪券
2. 各國君主為擺脫教會，支持新教改革

開端：馬丁路德發表〈九十五條論綱〉，公開批評羅馬教會的腐敗

##### 新教派

1. 路德教派：強調因信得救，閱讀《聖經》可與上帝直接溝通
2. 喀爾文教派：提出預選說，強調人應努力工作來榮耀上帝
3. 英格蘭國教派：亨利八世所創，英格蘭成為政教合一國家

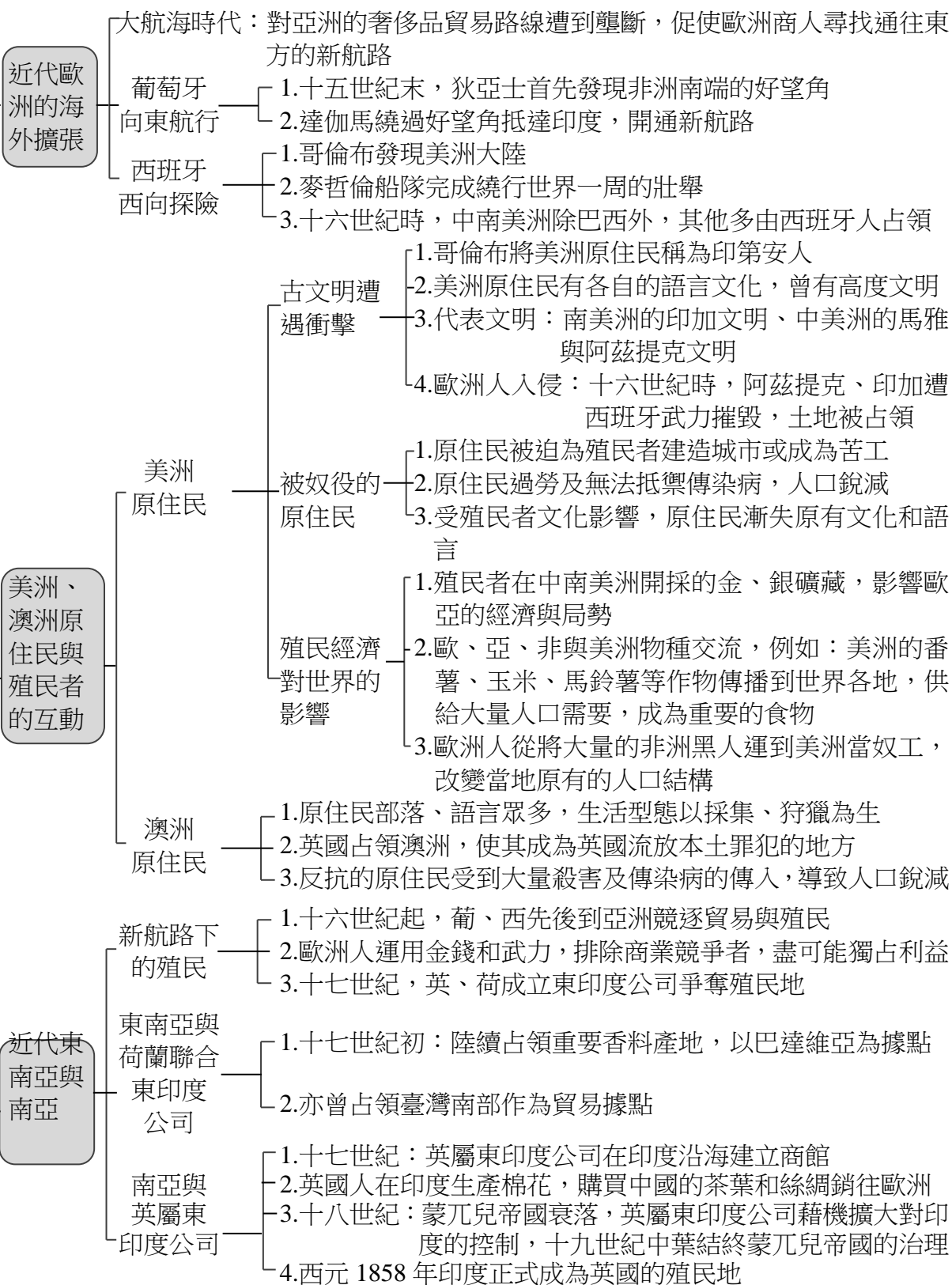
舊教改革：西班牙人羅耀拉創立耶穌會，鼓勵教士前往海外傳教

##### 影響

1. 基督教世界第二次分裂，新教君主的影響力提高
2. 新教改革者強調閱讀及翻譯《聖經》，帶動識字率提高
3. 導致宗教戰爭爆發，三十年戰爭後逐漸發展宗教寬容的概念

#### 學習速讀

#### 多元世界的互動



# 歷史 3上

## 第二單元 世界史的發展歷程(上)

### 第 6 課 近代歐洲的變革

#### 學習速讀

#### 近代歐洲的變革

